

## Saint-Louis du Sénégal :

### Patrimoine de l'humanité ou patrimoine de la colonisation ?

L'île de Saint-Louis du Sénégal est élevée au rang de patrimoine mondial de l'humanité en 2000. Officiellement fondée en 1659, la ville de Saint-Louis du Sénégal, dans son ensemble, est un témoin vivant des processus séculaires de substitution et de métissage entraînés par la rencontre entre l'Afrique Noire, la civilisation arabo-berbère et la culture occidentale.

L'objet de cet ouvrage est de raconter cette tumultueuse histoire. L'histoire de Saint-Louis stricto sensu n'est pas le propos ici développé. Il s'agit plutôt de raconter Saint-Louis à travers l'histoire du monde. Bien souvent, en suivant cet effort, on donnera l'impression de faire l'histoire à rebours. Mais cela n'est-il pas le meilleur moyen d'échapper aux pièges de l'apparente linéarité de l'histoire humaine établie par un certain évolutionnisme ? Les thèses encore vivaces de ce dernier ont déjà eu à scinder le monde en sauvages, barbares et civilisés. Lorsqu'une telle représentation du monde devint ridicule, l'on passa à un autre schéma évolutif, faisant passer les sociétés d'un stade de sous-développement à celui de développement, mettant les anciens barbares et sauvages en voie de développement.

Trois cent soixante ans après la fondation officielle de Saint-Louis, en 2019, seuls les mots changent. Le Sénégal cherche les voies pour sortir de sa pauvreté endettée et tendre vers l'émergence, passage obligé pour faire partie des pays riches. L'histoire, à partir de Saint-Louis du Sénégal, semble indiquer que cette orientation est inféconde.

**Mouhamedoune Abdoulaye FALL** est docteur en Sociologie et en Anthropologie. Il enseigne à l'Université Gaston Berger de Saint-Louis du Sénégal. Il est en poste à l'UFR des Civilisations, religions, arts et communication (CRAC), précisément au département des Langues et cultures africaines. Il s'intéresse aux questions relatives au développement et à la modernité en Afrique dans le contexte de la globalisation. Corrélativement, il mène une réflexion critique sur l'appropriation des sciences sociales en Afrique. Il a publié en 2011 *Saint-Louis du Sénégal : et si le développement n'était qu'une chimère ?* (Paris, L'Harmattan).

Collection « Logiques Sociales »

dirigée par Bruno Péquignot

ISBN : 978-2-343-19556-8

14 €



9 782343 195568

Mouhamedoune Abdoulaye FALL

Saint-Louis du Sénégal : Patrimoine de l'humanité ou patrimoine de la colonisation ?

Mouhamedoune Abdoulaye FALL

## Saint-Louis du Sénégal :

### Patrimoine de l'humanité ou patrimoine de la colonisation ?



Préface de Issiaka-P. Latoundji Lalèyê

L'Harmattan

LOGIQUES SOCIALES

Série Sciences Sociales  
et Globalisation