



-----  
UFR DES CIVILISATIONS, RELIGIONS, ARTS  
ET COMMUNICATION (UFR CRAC)

-----  
DEPARTEMENT METIERS DES ARTS ET DE LA CULTURE  
(MAC)

## **DOSSIER DE CANDIDATURE 2022-2023**

MASTER CINÉMA ET RÉALISATION AUDIOVISUELLE DE CRÉATION (CIRAC)  
**Département des Métiers des Arts et de la Culture (MAC)**

### **NOTE IMPORTANTE**

Pour suivre cette formation,  
les étudiants étrangers sélectionnés ont la possibilité de faire une demande de bourse dans leurs pays auprès du Ministère de la Culture, de l'Enseignement Supérieur, du Service de Coopération et d'Action Culturelle - SCAC de l'Ambassade de France et des Directions ou Centres de la Cinématographie.

Le candidat étranger sans bourse devra prendre en charge les frais de voyage, d'inscription et de subsistance.

### **Ce questionnaire est confidentiel.**

Les questions d'état-civil et de curriculum vitae par lesquelles il débute sont destinées à l'instruction pédagogique de votre dossier et à l'établissement des statistiques de l'UFR.

### **Dépôt du dossier de candidature**

Les dossiers complets de candidatures doivent être déposés au plus tard **le 28 octobre 2022 à 15 heures** à la Direction de l'UFR CRAC de l'Université Gaston Berger de Saint-Louis (Université Gaston Berger, Villa 13, route de Ngallèle, BP 234) **ou par courrier électronique** aux adresses suivantes :

**[delphe.kifouani@ugb.edu.sn](mailto:delphe.kifouani@ugb.edu.sn),**  
**[mamadou-sellou.diallo@ugb.edu.sn](mailto:mamadou-sellou.diallo@ugb.edu.sn)**



**UNIVERSITE  
GASTON BERGER**

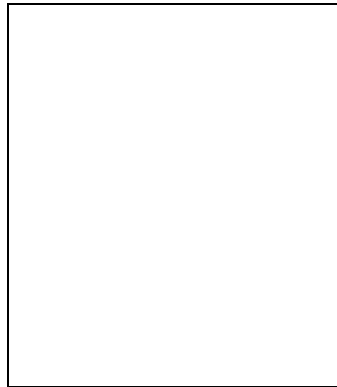
*L'excellence au service du développement*

-----  
UFR DES CIVILISATIONS, RELIGIONS, ARTS  
ET COMMUNICATION (UFR CRAC)

-----  
DEPARTEMENT METIERS DES ARTS ET DE LA CULTURE  
(MAC)

## **LE DOSSIER D'INSCRIPTION**

**Une photo en bonne résolution**



### **ÉTAT CIVIL**

NOM :

Prénoms :

Nationalité :

Date et lieu de naissance (ville et pays) :

Téléphone :

E.mail :

Adresse permanente :

Situation de famille (marié-e, enfants, ...) :

Profession (éventuellement): Etudiant/Entrepreneur



**UNIVERSITE  
GASTON BERGER**

*L'excellence au service du développement*

-----  
UFR DES CIVILISATIONS, RELIGIONS, ARTS  
ET COMMUNICATION (UFR CRAC)

-----  
DEPARTEMENT METIERS DES ARTS ET DE LA CULTURE  
(MAC)

## **SITUATION SCOLAIRE ET UNIVERSITAIRE**

Série du Baccalauréat :

En quelle année l'avez-vous obtenu ?

**Pourriez-vous récapituler ci-dessous le cursus universitaire que vous avez suivi depuis l'obtention de votre baccalauréat ?**

- Année universitaire / Intitulé de la formation / Nom de l'établissement / Diplômes obtenus :

-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-

.....

**Enlevez la mention inutile :**

Avez-vous interrompu vos études ? Oui Non

Avez-vous obtenu d'autres diplômes ? Oui Non

Quel est votre niveau de français ? Faible Moyen Bon

Quelle(s) langue(s) étrangère(s) parlez-vous ?

Quel est votre niveau pour chacune de ces langues ? Faible Moyen Bon

## **EXPERIENCE PROFESSIONNELLE ?**

Avez-vous déjà eu l'occasion de travailler comme salarié(e) dans une entreprise ou dans un organisme public ?

**Oui Non - Si oui, précisez dans le tableau ci dessous :**



**UNIVERSITE  
GASTON BERGER**

-----  
UFR DES CIVILISATIONS, RELIGIONS, ARTS  
ET COMMUNICATION (UFR CRAC)

-----  
DEPARTEMENT METIERS DES ARTS ET DE LA CULTURE  
(MAC)

Avez-vous déjà eu l'occasion de travailler comme salarié(e) dans une entreprise  
**Si oui, précisez dans le tableau ci-dessous :**

<b>Dates</b>	<b>Poste occupé</b>	<b>Liste des tâches effectuées</b>	<b>Nom de l'entreprise ou de l'organisme public</b>

Avez-vous déjà effectué des stages durant votre scolarité ?

**Si oui, précisez dans le tableau ci dessous :**

<b>Dates</b>	<b>Nature de l'emploi</b>	<b>Liste des tâches effectuées</b>	<b>Nom de l'entreprise ou de l'organisme public</b>

Avez-vous eu des expériences liées à la réalisation cinématographique ou audiovisuelle ?

**Si oui, précisez la nature de votre implication**

--



**UNIVERSITE  
GASTON BERGER**

*L'excellence au service du développement*

-----  
UFR DES CIVILISATIONS, RELIGIONS, ARTS  
ET COMMUNICATION (UFR CRAC)

-----  
DEPARTEMENT METIERS DES ARTS ET DE LA CULTURE  
(MAC)

Avez-vous une pratique des outils audiovisuels (prise de vue, prise de son, montage...)?  
**Si oui, précisez**

**Décrivez vos éventuels engagements dans les domaines de la diffusion, de l'action culturelle, ou dans le milieu associatif. Qu'est-ce que vous en retenir d'essentiel :**

**Argumentez en quoi ces expériences confirment votre choix dans cette orientation :**

**Quels sont vos autres centres d'intérêts artistiques d'abord et autres ensuite?**



-----  
UFR DES CIVILISATIONS, RELIGIONS, ARTS  
ET COMMUNICATION (UFR CRAC)

-----  
DEPARTEMENT METIERS DES ARTS ET DE LA CULTURE  
(MAC)

## **ATTENTION TRES IMPORTANT !`**

LISTE DES DOCUMENTS A PRODUIRE EN COMPLEMENT DU "DOSSIER  
D'INSCRIPTION"

**A RETOURNER PAR E.MAIL AU PLUS TARD LE 28 octobre 2022 aux adresses  
indiquées en haut.**

**VEUILLEZ NOTER QUE TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA PAS RETENU.**

Pour tous les Candidats, fournir les pièces suivantes :

\* Une lettre de motivation dactylographiée adressée au Directeur de l'UFR / CRAC, en précisant les raisons pour lesquelles vous faites ce choix de formation et ce que vous en attendez.

\* Une photo d'identité.

\* Le scan du diplôme obtenu prévu dans les conditions d'admission de la formation demandée, à défaut l'attestation de réussite, ainsi que le relevé de notes de la dernière année de Licence ou du diplôme équivalent.

\* Autre expériences - Si vous avez fait des stages dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel, fournir au moins une attestation.

\* Le Projet d'un film documentaire ou de fiction si possible.